

DataVideo DVK-100



Profesyonel Blue Box Cihazı Hassasiyeti arttırılmış çift katmanlı chroma key

Kullanım Bilgileri

Her yayın kuruluşunun en başlıca gideri sahne dekorudur. Her çekim için ayrı ayrı dekorlar hazırlanır çekim için farklı mekanlara gidilir. Özellikle günlük oturum ve haber yayınları için çeşitli fon veya video görüntüsü kullanmak bazen çok zahmetli olabilir. Datavideo DVK-100 Chromakey cihazı ile sahne dekoruna abartılı paralar harcamaya son verin! DVK-100 müstakil (standalone) kullanılabilen bir Chromakey cihazıdır. Sahip olduğu çift kamera girişi ile daha kolay kullanım sağlayan bu cihaz komplike donanımlar gerektirmeden pratik sanal uygulamalar için idealdir. Uygulamalar gün içinde devamlı olarak bir çok TV kanalında (özellikle haber ve müzik programlarında) görülmekle birlikte değişik amaçlı film çekimleri ve fuar, kongre, açık hava konserleri gibi sanal stüdyo kullanımı gereken yerlerde kullanılabilir.

Window Size



Ayarlanabilir pencere imkanı ile keyleme yapılacak görüntü kaynağı bir pencere içinde kullanılabilir. Bazen de tam ekran üzerinde keyleme yapılmak istenmez bu gibi durumlarda resim üzerinde bir pencere açılarak ikinci kamera girişi keylenebilir. Cihaz üzerindeki ok tuşlarıyla yukarı/aşağı/sağ/sol tarafa yönlendirilerek keyleme penceresi açılır

Edge Shrink Functions



Mükemmel stüdyo ışıklandırmaları altında bile keyleme yapılan obje kenarlarında gölgeleme bozuklukları (koyu çerçeve şeklinde) oluşabilir. DVK-100 sahip olduğu Edge Shrink fonksiyon özelliği ile bu tip bozulmalarda daha hassas ayar yapılmasını sağlamaktadır.

Two Camcorder Input



DVK-100 iki adet kamera (ön plan kaynakları için) girişine sahiptir. Her bir giriş Composite veya Svideo olarak kullanılabilir. Kamera girişleri direkt DVK-100 üzerindeki butonlar veya GPI veya RS-232 arabirim üzerinden seçilerek kullanılabilir.

Spill Adjustment



Keyleme sonrası farketmeden özellikle yeşil / mavi keyleme renklerinde istenmeyen bozulmalar olabilir. DVK-100 sahip olduğu bu özellik sayesinde Chroma key işleminin sonunda spill Adjustment ayarı yapılarak istenmeyen görüntüler düzenlenmiş olur.

Subject Density



Bu ayar kaynak görüntüyü daha belirgin veya saydam/transparent yapar. Bu özelliği kaynak görüntüdeki objeyi yayında daha belirgin veya belirsiz hale getirmek için kullanabilirsiniz.

Teknik Özellikler

- Ön ve Arka plan için 2 adet Kamera girişi
- Arka plan için seçilebilir (Mavi, Yeşil veya Luminanz) keyleme imkanı
- Hassas keyleme için özel ayarlar
- Keyleme sonrası oluşan gölgeleri yok edici ayarlar
- Composite ve S (Y/C) Video giriş ve çıkış
- Arka planı değişik boyutta oynatma için pencere ayarı
- Özel Shrink fonksiyon tekniği (Kaynaktaki beyaz veya siyah renk kenarları ayarlar)
- Entegre renk prozesörü (renk, kontrast ve parlaklık ayarları için)
- Entegre TBC desteği
- RS-232 kontrol arabirimi
- CKL-100 Renk halkası ve Retro Reflective perde ile sorunsuz kullanım

Şema

